



Yamandu Costa

Biografia

Violonista e compositor nascido em Passo Fundo em 1980, Yamandu começou a estudar violão aos 7 anos de idade com o pai, Algacir Costa, líder do grupo “Os Fronteiriços” e aprimorou-se com Lúcio Yanel, virtuoso argentino radicado no Brasil. Até os 15 anos, sua única escola musical era a música folclórica do Sul do Brasil, Argentina e Uruguai. Depois de ouvir Radamés Gnatalli, ele começou a procurar por outros brasileiros, tais como Baden Powell, Tom Jobim, Raphael Rabello entre outros. Aos 17 anos apresentou-se pela primeira vez em São Paulo no Circuito Cultural Banco do Brasil, produzido pelo Estúdio Tom Brasil, e a partir daí passou a ser reconhecido como músico revelação do violão brasileiro. Um dos maiores fenômenos da música brasileira de todos os tempos, o jovem Yamandu confirma e merece todos os elogios que recebe quando toca seu violão. Sozinho no palco, é capaz de levantar em êxtase platéias das mais especializadas e de emocionar o grande público aos mais apurados ouvidos. Suas interpretações performáticas conseguem remodelar cada música que ele toca e revela uma profunda intimidade com seu instrumento. Todo reconhecimento que recebe é apenas um reflexo do que ele leva ao seu público, recriando a magia da música em seu toque, passando pelo seu corpo e transformando-se quase milagrosamente. Yamandu toca de choro a música clássica brasileira, mas também é um gaúcho cheio de milongas, tangos, zambas e chamamés. Um violonista e compositor que não se enquadra em nenhuma corrente musical ele é uma mistura de todos os estilos e cria interpretações de rara personalidade no seu violão de 7 cordas. Yamandu faz jus ao significado de seu belo nome “o precursor das águas”.

Considerado um dos maiores talentos do violão brasileiro, Yamandu Costa é uma referência mundial na interpretação da nossa música, a

qual domina e recria a cada performance, inclusive em suas composições. Quem o vê no palco percebe seu incrível envolvimento, sua paixão pelo instrumento e pela arte. Sua criatividade musical se desenvolve livremente sobre uma técnica absolutamente aprimorada, explorando todas as possibilidades do violão de 7 cordas, renovando antigos temas e apresentando composições próprias de intenso brilho, numa performance sempre apaixonada e contagiante.

Revelando uma profunda intimidade com seu instrumento e com uma linguagem musical sem fronteiras, percorreu os mais importantes palcos do Brasil e do mundo, participando de grandes festivais e encontros, vencedor dos mais relevantes prêmios da música brasileira e internacionais, com 3 indicações para o Grammy Latino.

Yamandu Costa é na atualidade o músico brasileiro que mais se apresenta no exterior, abrangendo os mais diversos países do globo: França, Portugal, Espanha, Bélgica, Alemanha, Itália, Áustria, Suíça, Liechtenstein, Monte Carlo, Holanda, Suécia, Noruega, Dinamarca, Finlândia, Estônia, Eslovênia, Rússia, Lituânia, Sérvia, Croácia, USA, Canadá, Austrália, Índia, China, Japão, Coreia do Sul, Grécia, Macedônia, República Tcheca, Israel, Chipre, Zimbábue, Cabo Verde, Angola, Moçambique, La Reunion, Emirados Árabes, Kuwait, Tunísia, Iran, Turquia, Equador, Cuba, Colômbia, Chile, Argentina, Uruguai, Paraguai, Costa Rica e Romênia.

Já fez música com renomados artistas como: Bob McFerrin, Melody Gardot, Baden Powell, Richard Galliano, Stefano Bollani, Edmar Castañeda, Stochelo Rosenberg, Antonio Zambujo, Vicent Peirani, Daniel Mille, Sylvain Luc, Sebastien Giniaux, Alfredo Rodriguez, Pepe Romero, Romero Lubambo, Slava Grigoryan, Juan Falú, Luis Salinas, Lucio Yanel, Pedro Jóia, Carlos Nuñez, Doug de Vries, Gerardo Núñez, Vladimir Sumin, Vladimir Markushevich, Mayra Andrade, Carminho, Richard Scofano, Gilberto Gil, Djavan, Seu Jorge, Hermeto Pascoal, Marisa Monte, Mario Adnet, Sergio Assad, Paulo Jobim, Toquinho, João Bosco, Zeca Pagodinho, Ney Matogrosso, Roberta Sá, Dominginhos, Naná Vasconcelos, Renato Borghetti, Hamilton de Holanda, Armandinho Macedo, Elba Ramalho, Guinga, Ricardo Herz, Baby Consulelo, Henrique Cazes, Robertinho Silva, Época de Ouro, Trio Madeira Brasil, Guto Wirtti, Nina Wirtti, Grazie Wirtti, Rogerio Caetano, Alessandro Penezzi, Nicolas Krassik, Bebê Kramer, Danilo Brito, Zé Nogueira, Edu Ribeiro, Tiago Espírito Santo, Jazz Cigano Quinteto, Luis Carlos Borges, Alegre Côrrea, Carlos Barbosa Lima e Toninho Horta, entre outros

Lista de Prêmios e indicações:

- Albuns „Recanto“ e „Borghetti Yamandu“ foram indicados para o Grammy Latino de 2018.
- Album „Quebranto“ de Yamandu Costa & Alessandro Penezzi–Melhor álbum best instrumental e melhor solista no Prêmio da Música Brasileira – 2018.
- Prêmio Profissionais da Música nas categorias de Instrumentista Popular, Instrumental e Raiz Regional – 2017.
- „Tocada à Amizade“: best instrumental album, Brazilian Music Award (Prêmio da Música Brasileira) – 2016.
- Album „Mafuá“: Prêmio Cubadisco International 2012
- Album „Lida“: ALBA Award Mention 2012
- Album "Luz de Aurora" de Yamandu Costa & Hamilton de Holanda foi indicado para o 11° Grammy Latino na categoria de “Melhor Album Instrumental” – 2010 USA.
- Yamandu received 2 awards at the 21st Brazilian Music Award (Prêmio da Música Brasileira), within the category of Instrumental Music: Best CD: "Luz da Aurora" (Live) with Hamilton de Holanda and as Best soloist (on "Luz de Aurora") – 2010

- TIM Prize 2004 as best instrumental musician - Brazil
- Caras Magazine Award 2002 - Brazil
- Winner of 2001 Visa Award - Instrumental Edition
- Revelation of 2001 - official and popular jury – Brazil
- 25° prize of best player in Rio Grande do Sul – 1998 - Brazil
- Prize of Instrumental Music Revelation of the state of Rio Grande do Sul – 1998 - Brazil
- Winner of California Award – Uruguaiana/ RS – 1995 - Brazil

Site: <http://www.yamandu.com.br>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/yamandutube>

Instagram: <https://www.instagram.com/yamandu.costa.official/?hl=pt-br>

Facebook: <https://www.facebook.com/yamandu.costa.official/>

Yamandu App: IOS: <https://goo.gl/4t1dCw> Android: <https://goo.gl/31g1Ny>

Yamandu 2019 live: https://www.youtu.be/KGgaH_IHDH

Entre os numerosos momentos de destaque de sua carreira vale ressaltar:

Yamandu 2019 live: https://www.youtu.be/KGgaH_IHDH

- Italia, Milão, Blue Note (2019)
- Brazil, São Paulo, “Encontro de Gerações de Música Instrumental” – Yamandu Costa & 14 convidados (2019)
- Portugal, Albergaria, Cine Teatro Alba, Yamandu Costa feat. Ricardo Ribeiro (2019)
- Turkey, Ankara, 36th. International Ankara Music Festival (2019)
- Portugal, Viseu, Festival Int. de Música da Primavera (2019)
- Croatia, Zagreb, Zagreb Guitar Festival (2019)
- France, Antony, „Rencontres internationales de la guitare“ (2019)
- Sweden, Kungsbacka Teater (2019)
- Serbia, Belgrade . Guitar Art Festival
- Belgium, Brussels – Festival Chora Brussel – Yamandu Costa & Hamilton de Holanda
- Argentina, Corrientes, Fiesta Nacional del Chamamé 2019 - Yamandu Costa & Lucio Janel
- USA, Las Vegas, Latin Grammy Premiere
- Japan, Tokyo, Blue Note
- Italy, Perrugia, Umbria Jazz Festival, duo with Guto Wirtti (2018)
- France, Porquerolles, Jazz à Porquerolles Festival, duo with Vincent Peirani(2018)
- Italy, Terni, Umbria Spring Festival, duo with Guto Wirtti (2018)
- Bucaramanga, Colômbia - Festival Universitario Territorio Sonoro de la Canta y el Torbellino (2018)
- Sweden, Stockholm, Fasching (2018)
- Sweden, Sundsvall Gitarrfestival (2018)
- Sweden, Uppsala, [Gottsundakyrkan](#)(2018)
- Norway, Kristiansand, Kilden Art Center (2018)
- Umbria Jazz Festival – with Guto Wittti (2018)
- Denmark, Aalborg Guitar Festival (2018)
- Italy, Cervignano – Teatro Pasolini (2018)
- Kuwait - Yarmouk Cultural Center(2018)
- Iran, Tehran, Azadi Tower (2018)
- Brazil, Rio de Janeiro, Blue Note (2018)
- Fance, Pais, New Moning (2017)
- Maputo-Mozambique, Festival more jazz (2017)
- Israel – Eilat – RedSea Jazz Festival (2017)
- Tunisia – Tunis – Festival de Carthage / Acropolium de Carthage (2017)

- Germany - Gitarrenfestival Hersbruck (2017)
- France - Corsica, Patrimonio, Festival desNuits de laGuitarre (duo with Guto Wirtti) (2017)
- Italy – Genoa - Festival Gezmatatz (2017)
- Germany – Ochsenfurt- Ochsenfurter Gitarrentage
- Spain – Salamanca - Las Noches del Fonseca 2017
- Spain – Madrid – Galileu Galilei (2017)
- Argentina – Buenos Aires – Néstor Kirchner Cultural Centre with the ONMA-Orquesta Nacional de Música Argentina – „Concerto de Fronteira CD“
- Director: Leandro de Carvalho
- Liechtenstein – Eschen – Ligita - (Liechtensteiner Gitarren Tage / Guitar Days of Liechtenstein) 2017
- France – Vendome Guitar Fest 2017
- Portugal – Lisbon – Teatro da Trindade (2017)
- Portugal – Oliveira do Bairro – Festival Festim 2017
- Portugal – Albergaria - Festival Festim 2017
- Monte Carlo – Monaco - Monte Carlo PhilharmonicOrchestra – Concerto Fronteira (Yamandu Costa) - 2017
- Finland, Tampere Guitar Festival (2017 and 2012)
- Argentina- Godoy Cruz - Festival de jazz San Vicente (2017)
- USA Boston - Brazilian Conference - panel about Brazilian culture with Gilberto Gil
- Japan-East End International Guitar Festival (2017)
- UK-Glasgow – Celtic Connections-Showcase Scotland, St Andrew's in the Square, Glasgow Royal Concert Hall(2017)
- Canada /Calgary/ Calgary PhilharmonicOrchestra, “Concerto Fronteira” fromYamandu Costa / Conductor: Roberto Minczuk (2016)
- Italy- Rai Uno TV broadcast ,”L'importanteèavereun piano”, Stefano Bollani's Late Night Show on / playingwith Stefano Bollaniand Barbara Casini (2016)
- Asuncion, Paraguay, Tom Jobim Theater - EmbassyofBrazil (2016)
- France-Corsica, Patrimonio, Festival desNuits de laGuitarre
- Spain, Cordoba Guitar Festival (2016)
- France, Jazz a Porquerolles (2016)
- Italy, Garda Jazz Festival (2016)
- Netherlands, Rotterdam, De Doelen, withthe Rotterdam Philharmonic Orchestra, Concerto Fronteira (2016)
- USA - New York - 92nd Street Y - Kaufmann Concert Hall (2016)
- USA - Austin - AISD Performing Arts Center (2016)
- USA - San Francisco - Herbst Theater (2016)
- USA – Boston, First Lutheran Church of Boston (2016)
- USA – Seatle, Triple Door (2016)

- USA – Boulder, First United Methodist Church (2016)
- Holanda, Rotterdam, De Doelen, com a Orquestra Filarmônica de Rotterdam, „Concerto Fronteira“ (Yamandu Costa). (2016)
- Alemanha, Leipzig, Gewandhaus, com a MDR Symphony Orchestra, regência: Krjstian Järvi. „Concerto Fronteira“ (Yamandu Costa). (2016)
- Angola, Luanda: Projeto Kalunga com Martinho Da Vila, Mart´Nalia, Elba Ramalho, Nei Lopes, Miúcha, Geraldo Azevedo, Francis Hime, Olivia Hime e Mariene de Castro (2015)
- Costa Rica, San Jose, “Festival Internacional de Guitarra de Costa Rica” (2015)
- Paris, Phillharmonie: com a Orquestra de Paris, regência: Alondra de la Parra. Concerto de Fronteira (Yamandu), Concerto de Aranjuez (Joaquim Rodrigo), Concerto para bandoneon, violão e orquestra „Oblivion“ de Astor Piazzolla (com Richard Galliano) - (2015)
- São Paulo (Ibirapuera) e Buenos Aires (Usina del Arte) com Luis Salinas (2015)
- São Paulo, lançamento do CD Concerto de Fronteira com a Orquestra do Estado de Mato Grosso, Regente: Leandro Carvalho (2015)
- Lançamento do CD Bailongo com shows em Florianópolis, Rio do Sul, Sta. Maria, Sta. Cruz do Sul, Passo Fundo, Horizontina, São Paulo, Rio de Janeiro, Brasília, Vitória da Conquista, (2014 e 2015)
- Austrália - Adelaide Guitar Festival - com a Adelaide Art Orchestra / concerto Fantasia Popular de Yamandu Costa (2014)
- Rússia - Moscou - Casa Internacional da Música - "Dias do Brasil" (2014)
- Ilha de Reunião – Festival “Nuit des Virtuoses” - 4 concertos (2014)
- Canadá, Calgary Philharmonic Orchestra – Dir.: Roberto Minczuk, Concierto de Aranjuez (2014)
- França, Paris – c/ a Orquestra de Paris, Salle Pleyel. „Concerto Nazareth“ de Paulo Aragão e Suite Passeios de Yamandu Costa (2013)
- Israel - Telaviv / Reading 3 (Dec. 2013)
- Suécia - Uppsala International Guitar Festival (Oct. 2013, Oct. 2009)
- Itália-Roma / Auditorium Parco della Musica (Set.. 2013)
- Argentina - Buenos Aires - Teatro ND Ateneo - Show Continente c/ Guto Wirti e Arthur Bonilla.
- Alemanha – Erfurt e Leipzig com a Orquestra Sinfônica da MDR, maestro: Kristjan Järvi (2013)
Premiere na Europa da Suite Passeios de Yamandu Costa e do Concerto Nazareth de Paulo Aragão.
- Finlândia – “Tampere Guitar Festival” (2012)
- Africa, Zimbabue, Harare - Festival Hifa (2012)

- Turnê pelos EUA: New York - New York City Classical Guitar Society (NYCCGS), Baruch Performing Arts Center; Baltimore - Baltimore Classical Guitar Society (BCGS), Kaplan Concert Hall, Towson Univ.;
- Minneapolis - Minnesota (MGS) Sundin Hall; Austin - Austin Classical Guitar Society (ACGS) Northwest Hills United Methodist Church; San Francisco - Omni Foundation for the Performing Arts (OFPA), Marines Memorial Theater (2012)
- Servia-Belgrado – „Guitar Art Festival“ (2012)
- Eslovênia -Maribor – „Music-Wine and Fashion Festival“ - Dvorana Union (2012)
- Canadá, Calgary, EpcorCentre’s, Jack Singer Concert Hall: com a Orquestra Filarmônica de Calgary: Yamandu Costa & The Rite of Spring com Hamilton de Holanda) *Fantasia Brasileira p/ violão, bandolin e orquestra, de Yamandu Costa e Hamilton de Holanda* (2011)
- São Paulo - Sala São Paulo, com a OSB,suite*Fantasia Brasileira p/ violão, bandolin e orquestra de Yamandu Costa & Hamilton de Holanda*. Arranjos: Paulo Aragão, regência: Roberto Minczuk (2011)
- França, Paris, Auditório do Louvre: Tocata à Amizade, estreia da Suite Interiores de Yamandu Costa (2011)
- Bélgica, Virton e Bruxelas: Europalia International Arts Festival –com a Orquestra Nacional da Belgica sob a regência de Roberto Minczuk (2011)
- Portugal - Lisboa, Teatro Villaret(2011)
- Rio de Janeiro, Theatro Municipal, com a OSB-Orquestra Sinfônica Brasileira, estreia de*Fantasia Brasileira, para violão, bandolim e orquestra de Yamandu Costa e Hamilton de Holanda*; orquestração: Paulo Aragão, regência: Roberto Minczuk (2011)
- Italia, Roma, auditório da Embaixada do Brasil (2011)
- Turnê com Renato Borghetti: Florianópolis, São Paulo, Recife, João Pessoa e Fortaleza (2011)
- Turnê de lançamento do CD Mafuá: São Paulo, Curitiba, Belo Horizonte, Porto Alegre, Rio Grande, Caxias do Sul, Novo Hamburgo, Florianópolis, Itajaí, Joinville, Campos do Jordão, Goiânia e Brasília (2011)
- Macedonia, Skopie Offest (2011)
- Áustria, Linz, Brücknerhaus (2011)
- Cabo Verde, Praia / Kriol Jazz Festival (2011)
- França, Antony / Festival de Violão de Antony (2011)
- Áustria, Viena / Porgy & Bess (2011)
- Austrália, Adelaide International Guitar Festival (2010 e 2014)

- Itália, Veneza, Teatro Fenice: Festival de Jazz de Veneza dividindo o palco / Esperanza Spaldin (2010)
- França, Corsica, Patrimonio Festival des Nuits de la Guitare / com Hamilton de Holanda (2010)
- Itália, Perugia: Umbria Jazz Festival com Hamilton de Holanda (2010)
- Itália, Bolzano, Jazz Festival Alto Adige (2009 e 2010)
- Canadá, Calgary com a Orquestra Filarmônica de Calgary, suite Fantasia Popular de Yamandu Costa / Regente: Roberto Minczuk (2010)
- Porto Alegre, com a Orquestra de Câmara do Teatro São Pedro, estréia da suite "Passeios" de Yamandu Costa, com Bebê Kramer no acordeon (2010)
- Canada, Montreal Jazz Festival (2010)
- São Paulo/ Sala São Paulo, com a OSB-Orquestra Sinfônica Brasileira (2010)
- USA-Miami / show case e entrevista para TV organizado pela Latin Recording Academy (2010)
- Espanha, Las Palmas - Islas Canarias Festival "Maestros en Guitarra" – 2010
- Noruega - Oslo, Cosmopolite, Brazil Festival (2010)
- 21º. Premio da Música Brasileira – Vencedor de dois Prêmios: Melhor CD instrumental "Luz da Aurora" Yamandu Costa e Hamilton de Holanda / Melhor Solista (2010)
- França, Paris: como solista da Orquestra de Paris – Concerto para violão de 7 cordas e Orquestra de Mauricio Carrilho, regente: Kristjan Järvi. E, em duo com Richard Galliano (2009)
- França, Paris, Radio France: Concerto com a Orquestra Nacional da França – Fantasia Popular de Yamandu Costa e Paulo Aragão (2009)
- Projeto Natura Musical 2009: CD "LUZ DA AURORA" – Yamandu Costa e Hamilton de Holanda.
- Sala São Paulo – OSB-Orquestra Sinfônica Brasileira – Concerto para Violão de 7 cordas e Orquestra de Mauricio Carrilho (2008)
- Canadá: Festival de Vancouver (2008)
- Espanha, Sevilha: Feira de música "Womex" - Show Case Yamandu Costa com a participação de Nicolas Krassik e Guto Wirtti (2007)
- França, Paris, Théâtre des Champs-Élysées: concertos como solista da Orquestra Nacional da França sob regência de Kurt Masur - Concerto para violão de 7 cordas e Orquestra de Mauricio Carrilho (2007)
- Austrália: Melbourne Jazz Festival (2007 e 2008)
- Prêmio Tim - Melhor instrumentista (2004)
- França, Cannes: Midem – Show-case (2003)
- Circuito Cultural Banco do Brasil - Turnê pelas capitais do Brasil (2002)
- Free Jazz Festival - Participação no festival no Rio de Janeiro e São Paulo (2001)

Discografia:

- 2020 – Álbum “Yamandu Costa Nashville 1996” – Som de Gringo
- 2019 – Álbum “Vento Sul” - canções de Yamandu & Paulo César Pinheiro – Bagual
- 2018 – Álbum Yamandu Costa & Ricardo Herz - Bagual
- 2017 – Álbum “Recanto” – Bagual
- 2017 – Álbum „Quebranto” – Yamandu & Penezzi - Biscoito Fino (Brazil)
- 2015 – Álbum “Concerto de Fronteira” – com a Orquestra do Estado de Mato Grosso – Kuarup
- 2014 – Álbum “Tocata à Amizade” - Biscoito Fino
- 2014 – Álbum “Bailongo” – Yamandu Costa e Guto Wirtti – Prêmio Funarte – Rhythmus Produções
- 2013 – Álbum “Continente” com Guto Wirtti e Arthur Bonilla – Biscoito Fino
- 2012 – Álbum “Yamandu Costa & Rogério Caetano” – Delira Música
- 2012 – Álbum “Lida” – re-lançamento pela Biscoito Fino
- 2011 - Yamandu Costa & Hamilton de Holanda Live – lançamento nos EUA pela Adventure Music AM
- 2011 – CD “Mafuá” – Lançamento no Brasil pela Biscoito Fino
- 2010 – CD “Yamandu + Dominginhos Lado B” – Biscoito Fino
- 2009 – DVD “Yamandu & Dominginhos Live” - Biscoito Fino
- 2009 – CD “Yamandu Valter” (com Valter Silva) – MPB-Universal
- 2009 – CD “Luz Da Aurora” – Yamandu Costa e Hamilton de Holanda – Eldorado
- 2009 – DVD “Yamandu + Dominginhos” – Biscoito Fino
- 2008 – CD “Mafuá” – Acoustic Music Records (Alemanha)
- 2007 – CD “LIDA” – Independente
- 2007 – CD – “Yamandu + Dominginhos” – Biscoito Fino
- 2006 – CD – “Ida e Volta” – GHA Records (Bélgica)
- 2006 – CD – “Yamandu Costa – TokioSession” – Koala-Tupi Records (Japão)-Tratore (Brasil)
- 2005 – DVD - “Yamandu Costa ao Vivo” – Biscoito Fino
- 2004 – CD “El negro Del Blanco”, Yamandu Costa e Paulo Moura – Biscoito Fino
- 2003 – CD “Yamandu Ao Vivo” – Independente
- 2001 – CD “Yamandu “ / Prêmio Visa – Eldorado
- 2001 – CD “Dois Tempos “ / Lucio Yanel e Yamandu Costa – ACIT

Documentários:

2018-2019: Histórias do Violão (5 episódios)

2016-2017: Sete Vidas em 7 Cordas (7 capítulos) – Canal Brasil e TV Cultura. O primeiro episódio gravado na Rússia foi apresentado em outubro de 2016 dos Festivais de Cinema Brasileiro de Moscou e São Petersburgo.

2014: “Dominguinhos” - Diretores: Eduardo Nazarian, Joaquim Castro e Mariana Aydar. Com: Gilberto Gil, Gal Costa, Elba Ramalho, Hermeto Pascoal, João Donato, Djavan, Nara Leão, Nana Caymmi, Luiz Gonzaga e Hamilton de Holanda.

Compilações:

2009 – CD “Soundtrack for the Rainforest”, WWF Austria – música “Elodie”

2009 – CD “3º com Passo – Samba & Choro”, song Chovendo na Roseita (Tom Jobim) - Biscoito Fino

2009 – CD “Chão batido, palco, picadeiro”, SaGrama - Biscoito Fino

2009 – CD Um Cantinho um Violão e Bossa Nova, song O Astronauta/Deve Ser Amor - Som Livre

2008 – CD Veneto Jazz Selection, 20th Anniversary, song “El Negro del Blanco”, EGEA (Itália).

2008 – CD Melbourne jazz Festival, song Brincante, Selo: ABC-Australian Broadcasting Corporation

2007 – CD The Womeximizer 07, selo: Womex Piranha (Alemanha)

2007 – CD Duetos II (Yamandu Costa & Paulo Moura), música El Negro del Blanco - Biscoito Fino

2007 – CD Namorando a Rosa, song: Rosinha, essa Menina - Biscoito Fino

2007 – DVD João Bosco – “Obrigado Gente”, música “Benzetacil”.

2006 – CD pop compilation, música Sampa – pela ABGI

Participações:

2019 – CD “Mais Feliz” - Zeca Pagodinho – “Apelo” com Hamilton de Holanda

2018 – CD “OK OKOK” - Gilberto Gil

<https://www.youtube.com/watch?v=tnb23nPhmpl>

2016 – CD& DVD “Ao Vivo em Copacabana” do Trio Madeira Brasil

2015 – DVD do Filme Dominginhos

2015 – DVD Jobim Jazz Ao Vivo - Mario Adnet- Label: Biscoito Fino (Brazil)

2013 – DVD Zeca Pagodinho - Multishow ao Vivo – Label: Universal

2013 – CD “Joana de Tal” de Nina Wirtti

2012 – CD “Absence” – Melody Gardot, tracks "Mira" and "Iemanjá" (Hamilton & Yamandu Acoustic Version), Label Decca-Universal

2012 – CD “Um olhar sobre Villa Lobos” de Mario Adnet, em "Mazurka Choro" e "Estrela É Lua Nova", Label Borandá

2012 - CD em homenagem a Rhafeael Rabello /composição: Samba Pro Rafa, selo Acari Records

2012 – CD “Amiga” de Clary Costa (violão e produção musical)

2011 - CD E DVD “Iluminado Dominginhos” - Biscoito Fino

(Brazil)*winner of the Latin Grammy 2012 for Best Brazilian Roots Album.

2011 – CD “Divertimento” de Daniel Migliavacca e Elizabeth Fadel

2009 – CD/DVD „Prá se ter Alegria“ de Roberta Sá – Universal Music

2009 - CD “Alborada do Brasil” de Carlos Nuñez, Spain, Label: Sony Music

2008 – DVD “Raízes e Antenas” – Elba Ramalho, “O Índio” de Caetano Veloso – Atração Fonográfica

2007 – CD “Da Lapa” de Zé da Velha e Silverio Pontes, música Carinhoso, , Label: Biscoito Fino

2006 – CD Vinicius de Moraes, film soundtrack, song Valsa de Euridice – Label: DiscMedia-Biscoito Fino

2006 – CD Brasileirinho (Original Soundtrack) - Choro in Rio, Label: Tropical Music (Germany)

2006 – DVD Música do Brasil - Popkomm, song Apanhei-te Cavaquinho, with Armandinho - Label: ABGI (Brazil)

2006 – CD Alessandro Penezzi

2005 – Cinema: participação no filme BRASILEIRINHO de Mika Kaurismäki, lançado em formato DVD pela Rob Digital (Brasil), Tropical Music (Alemanha), Wea-Des Moines Video (EUA) e WOW Music (Australia).

2005 - Cinema: Participação no filme “VINICIUS” de Miguel Faria Jr (Valsa de Eurídice)

2005 – DVD Toquinho – song “Só Tenho Tempo pra ser Feliz” - Label: Biscoito Fino (Brazil)
2005 – CD Brasileirinho (Bande original do filme), Label: Night& Day (France)
2005 – DVD Música do Brasil vol. 1 - with Armandinho and Robertinho Silva - Label: ABGI (Brazil)
2003 – CD Villaggio Café – 10 Anos. Label: Lua Music
2004 – CD Na Lapa de Nicolas Krassik – Label: Rob Digital
2003 – CD Trilha sonora do filme “Lisbela e o Prisioneiro”, Yamandu e Geraldo Maia em “Deusa da Minha Rua”, Label: Natasha
2002 – CD 3º Compasso (Samba & Choro), Label: Biscoito Fino
1999 – Plauto Cruz (Choros e Canções)