

## **LUÍSA MITRE**

### **Release 2019**

Luísa Mitre é pianista, compositora e arranjadora, natural de Belo Horizonte (MG). Seu piano é marcado por uma sonoridade acurada, que equilibra o refinamento técnico da música de concerto e o balanço da música popular brasileira.

Sua formação musical inclui os cursos de Bacharelado em Piano, Música Popular e Mestrado em Performance Musical pela UFMG, percurso este no qual vem desenvolvendo constante pesquisa sobre a linguagem da música popular brasileira em seu instrumento.

“Oferenda”, o primeiro álbum autoral da artista, foi lançado em agosto de 2018 pelo selo “Savassi Festival Records”. O repertório é formado por composições instrumentais da pianista, em arranjos cuidadosamente elaborados para a formação de Quinteto (piano, vibrafone, flauta, baixo e bateria), e refletem suas principais referências musicais explorando a linguagem do piano brasileiro em gêneros como o samba-de-roda, maracatu, choro e baião, dentre outros. Apresentou este trabalho em importantes palcos como: SESC Jazz, MIMO Festival, Instrumental SESC Brasil, BH Instrumental e Savassi Festival.

O disco recebeu o “Prêmio Marco Antônio Araújo” 2019 (melhor disco instrumental autoral de Minas Gerais lançado em 2018), entrou para o catálogo do Guia Especial da Folha de São Paulo como uma das indicações do violonista Yamandu Costa, além de estar na lista dos “Melhores da Música Brasileira 2018” (Ed Félix – site Embrulhador) na categoria “Melhores Instrumentistas”.

Recebeu premiações como: “18º Prêmio BDMG Instrumental” - 2018, “Prêmio MIMO Instrumental – 2018, “Prêmio Revelação no FIPS - Festival Internacional de Piano Solo” - 2018, “I Concurso Jovens Solistas da OSMG”- 2010, “Jovem Instrumentista BDMG” - 2013, dentre outros.

Luísa Mitre é também integrante do grupo de choro Toca de Tatu (juntamente com Abel Borges - percussão, Lucas Ladeia - cavaquinho e Lucas Telles - violão 7 cordas), com o qual possui dois discos lançados, e do Trio Mitre (piano trio de música brasileira), formado juntamente com Natália Mitre na bateria e Kiko Mitre no baixo. Possui ainda projetos em duos: com a flautista Marcela Nunes (piano e flauta – projeto “desvELAr: compositoras da música instrumental brasileira), com o violonista Lucas Telles (piano e violão) e com a irmã e percussionista Natália Mitre (piano e vibrafone).

SITE: [www.luisamitre.com](http://www.luisamitre.com)

REDES: [www.youtube.com/LuisaMitrePiano](http://www.youtube.com/LuisaMitrePiano)

[www.facebook.com/luisamitre](http://www.facebook.com/luisamitre)

<http://www.instagram.com/luisamitre>

## **Release resumido:**

Luísa Mitre é pianista, compositora e arranjadora. Musicista premiada (“18º Prêmio BDMG Instrumental” - 2018, “Prêmio MIMO Instrumental – 2018, “Prêmio Revelação no FIPS - Festival Internacional de Piano Solo” - 2018, “I Concurso Jovens Solistas da OSMG”- 2010, dentre outros), possui em seu piano uma sonoridade acurada que equilibra o refinamento técnico da música de concerto e o balanço da música popular brasileira. Em 2018, lançou o álbum “Oferenda” (Savassi Festival Records), ganhador do “Prêmio Marco Antônio Araújo 2019” de melhor disco instrumental autoral de Minas Gerais. Integra o grupo Toca de Tatu, o Trio Mitre, além de outros projetos em duos com Lucas Telles (violão), Marcela Nunes (flauta) e Natália Mitre (vibrafone).

## **Release 2**

Luísa Mitre é pianista, compositora e arranjadora. Seu piano é marcado por uma sonoridade acurada, que equilibra o refinamento técnico da música de concerto e o balanço da música popular brasileira.

Musicista premiada (“Prêmio MIMO Instrumental – 2018, “18º Prêmio BDMG Instrumental” - 2018 em duas categorias: prêmio principal e "melhor arranjo", “Prêmio Revelação no FIPS - Festival Internacional de Piano Solo” - 2018, “I Concurso Jovens Solistas da OSMG”- 2010, dentre outros), possui os cursos de Bacharelado e Mestrado em Música, percurso este no qual vem desenvolvendo constante pesquisa sobre a linguagem da música popular brasileira em seu instrumento, área que também dedica seus principais trabalhos.

“Oferenda”, o primeiro álbum autoral da artista, foi lançado em 2018 pelo selo “Savassi Festival Records”. O disco recebeu o “Prêmio Marco Antônio Araújo” 2019 (melhor disco instrumental autoral de Minas Gerais lançado em 2018) e vem ganhando destaque dentre os lançamentos do ano. Com seu Quinteto, apresentou seu trabalho autoral em festivais como SESC Jazz, Instrumental SESC Brasil, Savassi Festival e MIMO Festival.

Luísa Mitre é também integrante do grupo de choro Toca de Tatu (juntamente com Abel Borges - percussão, Lucas Ladeia - cavaquinho e Lucas Telles – violão 7 cordas), com o qual possui dois discos lançados, e do Trio Mitre (piano trio de música brasileira), formado juntamente com Natália Mitre na bateria e Kiko Mitre no baixo. Possui ainda projetos em duos: com a flautista Marcela Nunes (piano e flauta – projeto “desvELAr: compositoras da música instrumental brasileira), com o violonista Lucas Telles (piano e violão) e com a irmã e percussionista Natália Mitre (piano e vibrafone).